

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Детско-юношеский центр «Гармония»  
Чановского района Новосибирской области



## «Азбука театра»

праздник, посвященный Дню театра



Автор: Верлова Елена Яковлевна  
педагог дополнительного образования ДЮЦ «Гармония»

2016 год

**Составитель сборника:**

Багирова А.Д., методист ДЮЦ «Гармония»

**Автор материала:**

Верлова Е.Я., педагог дополнительного образования, руководитель театральной студии «Апельсин»

**Цель:** *Познакомить детей с миром театрального искусства.*

**Задачи:**

- ✓ *Объединить детей в творческом процессе, раскрывая им интересный мир театрального искусства.*
- ✓ *Активизировать деятельность каждого ребёнка в поиске и передаче сценического образа с помощью разнообразных выразительных средств.*
- ✓ *Воспитывать готовность к творчеству.*

**Педагог:**

Какое чудо – оказаться в сказке  
С героями оживших вдруг легенд!  
Нас удивляют их костюмы, маски,  
Захватывает действия момент.  
Они поют, горюют, размышляют...  
Накал страстей передается нам.  
Игрой своей нам души зажигают.  
Искусство их – театр, не балаган.  
Сегодня славим мастерство актеров,  
Поздравить с Днем театра их спешим,  
Гримеров, костюмеров и суфлеров –  
Мы всех за волшебство благодарим!

**Ребенок:**

Уж полон зал. Вот-вот начало,  
Надет костюм, наложен грим.  
И ты готов к восторгу зала  
К нему прийти совсем уже другим!  
Оваций шум и крики «Браво!»  
Приятны, что уж там таить?!  
Но все же главное – не слава,  
Когда выходишь ты на сцену жить!

**Педагог:** *Добрый день, дорогие ребята и гости! Прежде, чем начать наш праздник, я хочу загадать вам загадку:*

*Там есть сцена и кулисы,  
И актеры, и актрисы,  
Есть афиша и антракт,  
Декорации, аншлаги.*

*И, конечно же, премьера!  
Догадались вы, наверно?*

*(Театр)*

Да, речь сегодня пойдет о театре. Я хочу немного рассказать об истории театра и праздновании Всемирного дня театра.

Слово «театр» греческое. Означает оно и место, где зрелище происходит, и само зрелище. Театральное искусство возникло очень давно, более двух с половиной тысяч лет тому назад.

В Древней Греции представления шли иной раз по нескольку дней. Зрители приходили на них, запасаясь продуктами. Огромные толпы людей рассаживались на возвышениях, а само действие происходило на арене, расположенной прямо на траве. 27 марта в Древней Греции проходили Великие Дионисии – праздники в честь бога виноделия Диониса. Они сопровождались шествиями и весельем, было много ряженых. А с 1961 года этот день, 27 марта, стали отмечать во всем мире как Международный день театра.

### *Демонстрация презентации «День театра»*

**Педагог:** Сегодня, 27 марта на День театра, ребята театральной студии «Апельсин» подготовили два театрализованных представления. Вашему просмотру мы предлагаем первую сказку «Терем-теремок».

### **Сказка «Терем-теремок»**

*(русская народная сказка по произведению С. Я. Маршака)*

#### **Действующие лица:**

- Автор
- Лягушка
- Мышка
- Петух
- Ёж
- Волк
- Лиса
- Медведь

#### *Автор*

В чистом поле теремок, теремок.  
Он не низок, не высок, не высок.  
Шла лягушка из болота,  
Видит: заперты ворота.  
Эй, замочек, отвались!  
Теремочек, отворись!

#### *Лягушка*

Кто, кто в теремочке живет,  
Кто, кто в невысоком живет?

Ква-ква! Тишина...  
В теремочке я одна.  
Хоть кругом не очень сыро,  
А хорошая квартира!  
Ква-ква-ква!  
Тут и печка, и дрова,  
И котел, и сковородка.  
Вот находка так находка!



*Автор*

Только свет зажгла лягушка,  
Постучалась мышь-норушка.

*Мышка*

Это что за теремок?  
Он не низок, не высок.  
Кто, кто в теремочке живет,  
Кто, кто в невысоком живет?

*Лягушка*

Я, лягушка-квакушка.  
А ты кто?

*Мышка*

А я мышка-норушка.  
Пусти меня в дом,  
Будем жить с тобой вдвоём.

*Лягушка*

Так и быть, пожалуй в дом.  
Веселее жить вдвоём!

*Автор*

Поселилась мышь с лягушкой,  
С лупоглазою подружкой.  
Вдруг стучится на рассвете  
Петушок горластый- Петя.

*Петух*

Это что за теремок?  
Он не низок, не высок.  
Эй, откройте петушку!  
Ко-ко-ко, кукареку!  
Кто, кто в теремочке живет,  
Кто, кто в невысоком живет?

*Лягушка*

Я, лягушка-квакушка.

*Мышка*

Я, мышка-норушка.  
А ты кто?

*Петух*

А я – петушок,  
Золотой гребешок,  
Маслена головушка,  
Шелкова бородушка.  
Разрешите здесь пожить,  
Буду честно вам служить,  
Спать я буду на дворе,  
Петь я буду на заре.  
Ку-ка-ре-ку!

*Лягушка и Мышка*

Так и быть, пожалуй в дом.  
Веселее жить втроём!

*Автор*

Вот живут они – лягушка,  
Петушок и мышь-норушка.  
Их водой не разольёшь.  
Вдруг стучится серый ёж.

*Ёж*

Кто, кто в теремочке живет,  
Кто, кто в невысоком живет?

*Лягушка*

Я, лягушка-квакушка.

*Мышка*

Я, мышка-норушка.

*Петух*

Я, петушок-золотой гребешок.  
А ты кто?

*Ёж*

Я – серый ёжик,  
Ни головы, ни ножек.  
Горбом спина, на спине борона.  
Разрешите здесь пожить,  
Буду терем сторожить.

*Мышка*

Так и быть, пожалуй в дом.  
Жить мы будем вчетвером!

*Автор*

Вот живут они – лягушка,  
Ёж, петух и мышь-норушка.  
Только вдруг из чащи тёмной  
Притащился волк бездомный.  
Постучался у ворот,  
Хриплым голосом поёт.



**Волк**

Это что за теремок?  
Из трубы идёт дымок.  
Видно, варится обед.  
Есть тут звери или нет?..  
Кто, кто в теремочке живет,  
Кто, кто в невысоком живет?

**Лягушка**

Я, лягушка-квакушка.

**Мышка**

Я, мышка-норушка.

**Петух**

Я, петушок-золотой гребешок.

**Ёж**

Я – серый ёжик,  
Ни головы, ни ножек.  
А ты кто?

**Волк**

А я – волк, зубами щелк!

**Мышка**

А что ты умеешь делать?

**Волк**

Ловить мышат!  
Давить лягушат!  
Ежей душить!  
Петухов потрошить!..

**Мышка**

Уходи зубастый зверь,  
Не сломаешь нашу дверь.

**Автор**

Рыщет волк в густом лесу,  
Встретил кумушку лису.

**Волк**

Лисавета, здравствуй!

**Лиса**

Как дела, зубастый?

**Волк**

Ничего идут дела,  
Голова ещё цела.  
Видишь в поле теремок?

**Лиса**

Теремок?

**Волк**

Он не низок, не высок.



*Лиса*

Не высок?

*Волк*

И живут там – ёж, лягушка,  
Петушок и мышь-норушка.

*Лиса*

Ах, мой серый, мой хвостатенький!  
Как хочу я петушатины!

*Автор*

В это время, еле дышит,  
Мишка из-за ели вышел.

*Лиса*

Видишь в поле теремок?

*Медведь*

Теремок?

*Лиса*

Он не низок, не высок.

*Медведь*

Не высок?

*Волк*

И живут там – ёж, лягушка,  
Петушок и мышь-норушка.



*Лиса*

Ты не хочешь ли проведать  
Петуха,  
Петушины отведать  
потроха?

*Медведь*

Эй, хозяева, откройте-ка  
добром,  
А не то мы вам весь  
терем разнесём!

*Мышка*

Это кто пришел к нам на  
ночь?

*Медведь*

Михаил!

*Мышка*

Какой?

*Медведь*

Иваныч. А по-вашему – Медведь.  
Потрудитесь отпереть!

*Мышка*

Тише, Мишенька! Так в двери не стучи!



*Лягушка*

Наше тесто опрокинется в печи!

*Петух*

Ты не суйся в теремок – кукареку! –  
Или шпорами тебя я засеку!

*Ёж*

Коли будешь заниматься грабежом,  
Познакомишься со сторожем-ежом!

*Медведь*

Не хотят меня пустить и обедом угостить.

*Лиса*

Если дружно мы навалимся втроём,  
Двери в тереме мы живо отопрём!

*Автор*

И пошла у них работа,  
Навалились на ворота.

*Петух*

Кукареку!  
Закрывайте все затворы!  
В двери дома лезут воры!

*Ёж*

Я – колючий серый ёж,  
От меня ты не уйдёшь!  
Эй, хозяйюшка-лягушка,  
Где твоя большая кружка?

*Мышка*

Принеси воды скорей,  
И врагов до пят облей!

*Автор*

Задрожал медведь с испугу,  
Заорал на всю округу.  
Волк из всех рванулся сил,  
Чуть лису не придавил.  
Тут и рыжая лиса,  
Хвост поджав, бежит в леса.  
Прошмыгнула между пней,  
А колючий ёж за – ней.  
Сзади мчатся друг за дружкой  
Петушок и мышь с лягушкой.

В чистом поле теремок, теремок.  
Он не низок, не высок, не высок.  
Кто, кто в теремочке живет,  
Кто, кто в невысоком живет?

*Лягушка*

Я, лягушка-квакушка.

*Мышка*

Я, мышка-норушка.

*Петух*

Я, петушок-золотой гребешок.  
Маслена головушка,  
Шёлкова бородушка!

*Ёж*

Я колючий серый ёж.  
Нынче праздник весёлый у нас,  
На дворе под гармонику пляс.

*Лягушка*

Мы прогнали медведя в леса.  
Испугались и волк, и лиса!

*Все*

Вот такие у нас чудеса!

*Герои сказки выходят на поклон*



**Педагог:** Давайте поблагодарим наших юных артистов бурными аплодисментами. Сейчас мы предлагаем вам посмотреть еще одну сказку, подготовленную ребятами театральной студии «Апельсин».

**Сказка «Колобок»**

*(русская народная сказка в кукольном театре  
в обработке Олеси Емельяновой)*

**Действующие лица:**

- Колобок
- Дед
- Бабка
- Заяц
- Волк
- Медведь
- Лиса

**Действие первое**

*На переднем плане слева деревенский дом. Справа деревья. На втором плане лес. Из-за деревьев справа выходит Дед с вязанкой хвороста и идет к дому. На середине сцены останавливается и кладет вязанку на край ширмы.*

**Дед**

Ох, умаялся! Устал!  
Я сегодня рано встал,  
Десять грядок посадил,  
В лес за хворостом ходил.  
Много переделал дел,  
А покушать не успел.  
Бабка, скоро ли обед?

*Из окна выглядывает Бабка.*

**Бабка (весело)**

А его, дедочек, нет!  
Ели хлеб и пили квас,  
Вот и вышел весь запас!  
Будет новый урожай,  
Так обедать приезжай!

*Бабка выходит из дома, забирает хворост и снова скрывается в доме.  
Кто-то скребется. Дед прислушивается.*

**Дед**

Погоди-ка, бабка, слышишь,  
В кладовой скребутся мыши.  
Ты скорей туда пойдя,  
По сусекам помети.  
Собери муку в совок,  
Испечем мы колобок.  
В общем, бабка, покумекай.

*Бабка выходит из дома с ведром и дает его Деду.*

**Бабка**

Ты ж пока сходи на реку  
И водицы принеси,  
Чтобы тесто замесить!

Ну, а лучше ключевой  
Да не мертвой, а живой!

*Дед берет ведро и скрывается за деревьями справа.*

**Бабка**

Как пойду я, как пойду,  
По сусекам помету!  
Соберу муку в совок,  
Испеку нам колобок!

*Бабка скрывается в доме, возвращается с миской, ставит ее на край ширмы. Из-за деревьев справа выходит Дед с ведром, подходит к Бабке.*

**Дед**

Вот студеная вода!

**Бабка**

Наливай ее сюда!

*Дед выливает воду в миску. Бабка начинает месить тесто.*

**Бабка (поет)**

Тили-тили-тили-тесто -  
Дед жених, а я - невеста,  
Коли доживем до мая,  
Будет свадьба золотая!

*Бабка перестает месить и достает из миски ком теста.*

**Дед**

Ставь его скорее в печку!

**Бабка**

Обожди, мое сердечко!  
Коли тесто подойдет,  
Легче в рот потом войдет!  
Ждем, ждем, ждем... А вот сейчас  
Ставить в печку в самый раз!

*Бабка уносит комок теста в дом.*

**Дед**

Вот премудрое занятие!  
Никогда не мог понять я,  
Почему бы хлеб нам печь  
Не могла сама испечь?

*Бабка выглядывает в окно.*

**Бабка**

Что стремиться к чудесам,  
Если можешь сделать сам?

*Бабка выносит Колобка на крыльцо.*

**Бабка**

Вот смотри-ка с пылу с жару.  
Скоро сядем к самовару

И, как водится, вдвоем  
С колобком чайку попьем.

*Дед хочет его взять, но обжигается.*

**Дед**

Ай!

**Бабка**

Ты руки не тяни,  
Пригодятся нам они.  
Подожди еще малечко,  
Пусть остынет на крылечке.  
Мы ж, пока он спустит жар,  
Подогреем самовар.

*Дед с Бабкой скрываются в доме.*

**Колобок (испуганно)**

В печке чуть не засушили,  
А теперь и съесть решили.  
Ждать я смерти не могу,  
Я из дома убегу!

*Колобок спрыгивает с крылечка и скрывается за правой кулисой. Бабка и дед выходят из дома.*

**Бабка (изумленно)**

Дед, смотри, он укатился,  
С нами даже не простился!

**Дед (сокрушенно)**

А все ты! Мол, посиди,  
Подожди да подожди.  
Вот, остались без обеда!

**Бабка**

Может быть, пойдем по следу?

**Дед**

Полно, бабка, не шути,  
Колобка нам не найти!

**Бабка (причитая)**

Эх, дедочек мой, дедочек,  
Укатился колобочек,  
Сколько лет с тобой живем -  
Все вдвоем, да все вдвоем...  
Нет ни дочки, ни сынка.

**Дед**

Да не уж-то Колобка  
Хочешь ты усыновить?

**Бабка (вздыхая)**

Может быть, дед, может быть!  
Он ведь только что родился.

Ах, зачем он укатился  
И куда теперь пойдет?  
Пропадет он, пропадет!

**Дед**

Да уж, вышел бойкий слишком!

**Бабка**

Ох, хлебнет беды мальчишка.

Воротился бы домой

Колобок, сыночек мой!

А все ты! У, бессердечный!

**Дед**

Что ж меня ты пилишь вечно?

Нет моей ни в чем вины.

Бабка, испеки блины!

### Действие второе

*На переднем плане слева и справа несколько деревьев. На втором плане лес.*

*Из-за деревьев слева выкатывается Колобок.*

**Колобок**

Я по коробу скребен,

По сусеку я метен,

У меня румяный бок.

Я - веселый Колобок!

*Навстречу Колобку из-за деревьев справа выходит Заяц.*

**Заяц**

Любит серенький зайчишка

Бегать по лесу вприпрыжку!

Ушками все слушать,

Зубками все кушать!

Ты же свеженький совсем,

Погоди, тебя я съем! Колобок отпрыгивает в сторону.

**Колобок**

Не хочу я быть обедом,

Я ушел от бабки с дедом!

Я не попаду в беду,

От тебя, Косой, уйду!

*Колобок быстро катится мимо Зайца и исчезает за деревьями справа.*

*Заяц убегает за ним.*

**Заяц**

Стой!

**Колобок**

Гоняйся хоть пол дня,

Не догонишь ты меня!

*Через некоторое время Колобок снова появляется из-за деревьев слева.*



**Колобок**

Я по коробу скребен,  
По сусеку я метен,  
У меня румяный бок.  
Я - веселый Колобок!

*Из-за деревьев справа выходит Волк.*

**Волк**

Хочет ухватить волчок  
Всех зубами за бочок  
Положить в свой ротик,  
А потом в животик.  
Ты вот свеженький совсем!  
Погоди, тебя я съем!

**Колобок**

Не хочу я быть обедом!  
Я ушел от бабки с дедом,  
Ты меня бы не пужал,  
Я от Зайца убежал!  
Догонять меня без толку,  
Убегу я и от волка!

*Колобок быстро катится мимо Волка и исчезает за деревьями справа.*

*Волк убегает за ним. Колобок снова появляется из-за деревьев слева.*

**Колобок**

Я по коробу скребен,  
По сусеку я метен,  
У меня румяный бок.  
Я - веселый Колобок!

*Из-за деревьев справа выходит Медведь.*

**Медведь**

Обожает с медом пышки  
Кушать косолапый мишка.  
Ты же свеженький совсем!  
Погоди, тебя я съем!

**Колобок**

Не хочу я быть обедом!  
Я ушел от бабки с дедом,  
Ты меня бы не пужал,  
Я от Зайца убежал!  
Догонять меня без толку,  
Убежал я и от Волка.  
Я не попаду в беду,  
От тебя, Медведь, уйду!

*Колобок быстро катится мимо Медведя и исчезает за деревьями справа.*

*Медведь убегает за ним. Колобок снова появляется из-за деревьев слева.*





**Колобок**

Я по коробу скребен,  
По сусеку я метен,  
У меня румяный бок.  
Я - веселый Колобок!

*Из-за деревьев справа выходит Лиса.*

**Лиса**

Вы слышали про лису?  
Нет хитрей меня в лесу.  
В назиданье детям всем  
Колобка сейчас я съем!

**Колобок**

Не хочу я быть обедом!  
Я ушел от бабки с дедом,  
И от Зайца убежал.  
Волк мне тоже угрожал.  
Я его не испугался,  
И Медведю я не дался!  
Я не попаду в беду,  
От тебя, Лиса, уйду!

**Лиса (вкрадчиво)**

Славно, милый, ты поешь,  
Жаль, что слов не разберешь.  
Сядь ко мне на язычок,  
Про румяный спой бочок.

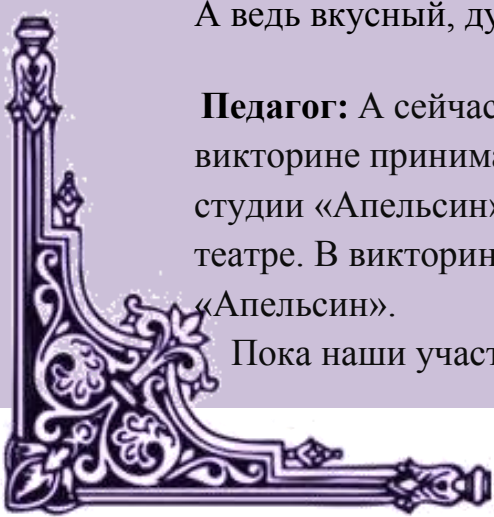
**Колобок**

Я по коробу скребен,  
По сусеку я метен,  
У меня румяный бок.  
Я - веселый ...

*Лиса набрасывается на Колобка и съедает его.*

**Лиса**

Колобок!  
Он ушел от бабки с дедом,  
Не хотел он быть обедом.  
Сел ко мне на язычок...  
А ведь вкусный, дурачок!



**Педагог:** А сейчас мы начнем театральную викторину «Азбука театра». В викторине принимают участие ребята, которые занимаются в театральной студии «Апельсин». Они смогут продемонстрировать все свои знания о театре. В викторине участвуют 2 команды: команда «Улыбка» и команда «Апельсин».

Пока наши участники готовят приветствия, мы тем временем выберем



жюри среди наших родителей.

### **Среди родителей выбирают членов жюри**

Итак, жюри у нас сформировано. И в его состав входят:



1. Антонова Светлана  
Васильевна;
2. Мельник Евгения  
Вячеславовна;
3. Комарова Анна Петровна.

А теперь встречаем наши команды. На сцену приглашаются ребята первой команды.

**Девиз команды «Апельсин»:**  
«Мы как дольки апельсина.  
Мы дружны и неделимы!»

А сейчас на сцену приглашаем ребят второй команды.

### **Девиз команды «Улыбка»:**

«Жизнь без улыбки ошибка.

Да здравствует смех и улыбка!»

**Педагог:** Первый конкурс нашей викторины «Разминка». Каждой команде по очереди нужно ответить на вопрос. За правильный ответ команда получает 1 балл. Если команда не отвечает – болельщики могут дать ответ и принести очко любимой команде.



1. *Как назывались первые актёры на Руси? (Скоморохи)*
2. *Кто готовит и осуществляет постановку спектакля? (Режиссёр)*
3. *Как называется разговор двух актёров на сцене?*
4. *Как называются специальные театральные краски для изменения лица? (Грим)*
5. *Как называется явление, когда зрительный зал переполнен, а в кассе нет билетов? (Аншлаг)*
6. *Как называются специальные осветительные приборы, используемые в театре? (Софиты, прожектора)*
7. *Как называются одним словом поддельные предметы, употребляемые в театре вместо настоящих вещей? (Бутафория)*

8. Как называется актёр. Работающий с куклами? (Кукловод)
9. Как называется искусство создания сценического образа при помощи пластики, мимики, жестов? (Пантомима)
10. Как называется лист, на котором даётся информация о предстоящем спектакле? (Афиша)
11. Как называется оформление сцены на спектакле? (Декорация)
12. Как называется изделие из искусственных волос, которое актёры надевают на спектакль? (Парик)

**Жюри оценивает команды за первый конкурс**

**Педагог:** Наше следующее задание для команд – пантомимой показать то, что написано на карточках, поэтому **конкурс** так и называется **«Без слов»**. То, что вы покажете, должны отгадать зрители.

**Карточка №1:** змея, лягушка, цветок

**Карточка №2:** обезьяна, кошка, дерево



**Жюри оценивает команды за второй конкурс**

**Педагог:** Наш следующий **конкурс «Актеры готовятся к выступлениям»**. Театр – это не только актёры, играющие спектакль, но и все те люди, которые участвуют в подготовке этого чуда, создают театральную атмосферу, то есть люди разных театральных профессий.

Командам раздаются карточки с названиями разных профессий. Командам следует подчеркнуть те профессии, которые относятся к театральным. Время на выполнение задания 1 минута.

**Карточка №1:** актер, осветитель, драматург, буфетчик, костюмер, художник

**Карточка №2:** режиссер, гример, суфлер, каменищик, реквизитор, инкассатор

**Жюри оценивает команды за третий конкурс**

**Педагог:** Начинаем проверку ваших театральных способностей. Когда-то в театре существовало жестокое правило: у каждого актёра было своё амплуа, то есть актёры играли только те роли, которые больше подходили им по складу характера. В современном театре нет жесткого деления на амплуа. И актёр, который вчера играл злодея, сегодня может играть романтического положительного героя. Разнообразие предлагаемых характеров

требует серьезной профессиональной подготовки. Мы предлагаем труппам по очереди произнести скороговорки, которые мы вам предложим, сначала громко и четко, а потом также дружно и шепотом. Итак, наш **конкурс** называется **«Дикционный тренинг»**.

**Командам выдаются карточки с текстами скороговорок:**

1. *Пекарь Петр пек пироги.*
2. *Шли три попа, три  
Прокопья попа, три  
Прокопьевича.  
Говорили про попа,  
про Прокопья про  
попа, про  
Прокопьевича.*
3. *Проворонила ворона  
вороненка.*
4. *Стоит поп на копне,  
колпак на попе,  
Копна под попом, поп под колпаком.*
5. *Пришел Прокон – кипит укроп  
Ушел прокон – кипит укроп.  
Как при Проконе кипел укроп,  
Так без Прокона кипит укроп.*
6. *Расскажите про покупки.  
Про какие про покупки?  
Про покупки, про покупки,  
Про покупочки мои.*



**Жюри оценивает команды за четвертый конкурс**

**Педагог:** Очень часто в театре во время спектакля приходится танцевать.

Я предлагаю командам поучаствовать в нашем следующем конкурсе **«Танцевальные фантазеры»**. Давайте попробуем увидеть, как с помощью танца актёры смогут выразить состояние души известных героев: Золушка, Красная шапочка, Конь Юлий, Медведь Мишка.



**Жюри оценивает команды за пятый конкурс**

**Педагог:** А сейчас мы подошли к самому главному моменту. Что показывают на сцене? Верно, это спектакль. Или, иными словами, театральная постановка. Она готовится очень долго и тщательно. Но есть такие пьесы, которые не

требуют долгой подготовки. Это пьесы театра-экспромта. И теперь мы предлагаем желающим поучаствовать в театре-экспромт.

### **Театр-экспромт «Актерское мастерство»**

*Для участия в игре приглашаются 9 человек. Каждому участнику предлагают выбрать карточку с указанными ролями. После того, как роли распределены среди игроков, можно начинать показ театральной постановки. Задача участников театра изобразить и озвучить своих героев в тот момент, когда ведущий зачитывает текст.*

**Педагог:** Для начала предлагаю участникам театра-экспромт познакомиться с действиями своих героев и немного порепетировать.

- ✓ *Кастрюля – «Зовите меня Юля» (показывает язык)*
- ✓ *Мясо – «Пойду сейчас я плясом» (пританцовывает)*
- ✓ *Картошка – «Копал меня Антошка» (держит руки на животе и хохочет)*
- ✓ *Капуста – «Без меня в огороде пусто» (грустно смотрит на всех)*
- ✓ *Морковь – «Покосило слева бровь» (подмигивает)*
- ✓ *Холодильник – «Я же не будильник!» (щедро раскрывает дверцы (руки)).*
- ✓ *Вода из-под крана – «Пейте меня из стакана» (строит ехидную гримасу)*
- ✓ *Хозяйка – «100 рублей в займы мне дай-ка!» (протягивает руку)*
- ✓ *Лук – «По коленке тебя стук» (стукает по коленке рядом стоящего)*

Итак, все участники нашего театра уже вжились в роль. Начнем премьеру!

## «Щи»

Однажды хозяйка кастрюлю нашла,  
В ней щи приготовить решила она.  
Воды из-под крана в нее налила,  
Мясо сложила, огонь развела.  
Хотела на терке морковь натереть,  
Та фигу скрутила – противно смотреть,  
Хозяйка решила почистить ее –  
Морковка ругнулась: «Опять ё моё!»  
Морковь в холодильнике нужно держать,  
Она и не вздумает вас обижать.  
Хозяйка взялась за картошку тогда,  
Ведь щи без моркови – совсем не беда.  
Картошка в лукошке в духовке жила,  
Ростками покрылась картошка – и вся  
Скукожилась, будто ей лет

пятьдесят.

Хозяйка взглянула – ей горестно  
стало,

О щах без картошки она не  
слыхала.

Хозяйка достала вилочек  
капустный.

От вида капусты ей сделалось  
грустно.

Капуста, картошка, морковка –  
беда.

Хозяйка о щах уж мечтать не  
могла.

Но лук, о котором она позабыла  
(Его на балконе в коробке хранила),  
Лежал и оранжевым боком светился,  
Он гордый был тем, что один сохранился.

И вот он искрошен, изжарен, посолен,  
В кастрюлю закинут, собою доволен.

И пусть же со щами обед провалился,  
Зато вкусный луковый суп получился!



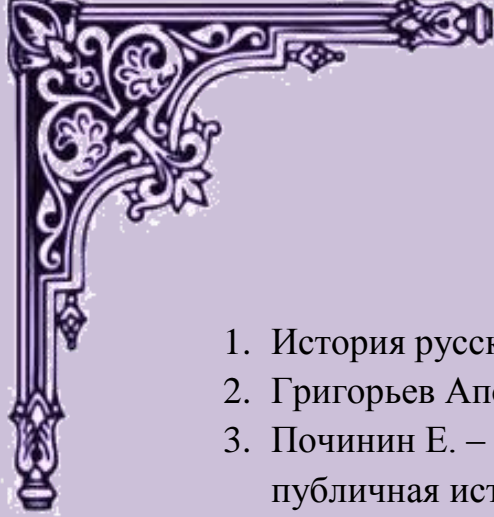
*После показа театральной постановки  
участники театра-экспромт выходят на поклон*

**Педагог:** Все когда-нибудь кончается. И теперь пришло время подвести итоги нашей театральной викторины «Азбука театра».

*Подведение итогов, награждение участников викторины*

«Весь мир театр, а люди в нем – актеры!»,  
Сказал Шекспир, и был, бесспорно, прав;  
Ваш занавес закроется нескоро:  
Своих ролей еще не отыграв,  
Вы движетесь к признанию шаг за шагом!  
Я от души желаю Вам сейчас  
Успехов, бенефисов и аншлагов!  
С Международным Днем театра Вас!

**Педагог:** После спектакля актеры уходят за кулисы, стихает музыка, закрывается занавес, гаснут софиты и зал пустеет. Закончилось и наше путешествие в мир театра. До новых встреч!



## *Используемая литература*

1. История русского дореволюционного драматического театра.
2. Григорьев Аполлон – Эстетика и критика.
3. Починин Е. – Русский театр, его начало и развитие. Государственная публичная историческая библиотека России. М., 2005
4. Энциклопедический словарь юного зрителя.
5. Интернет-ресурс:
  - <http://pedsovet.su/load/243-1-0-25988>

**Конкурс «Без слов»**

**1.Змея, лягушка, цветок**

**2.Обезьяна, кошка, дерево**

**Конкурс «Актеры готовятся к выступлениям»**

**Актер, осветитель, драматург, буфетчик, костюмер, художник**

**Режиссер, гример, суфлер, каменщик, реквизитор, инкассатор**

**Конкурс «Дикционный тренинг»**

1. Пекарь Петр пек пироги.

2. Шли три попа, три Прокопья попа, три Прокопьевича.  
Говорили про попа, про Прокопья про попа, про Прокопьевича.

3. Проворонила ворона вороненка.

4. Стоит поп на копне, колпак на попе,  
Копна под попом, поп под колпаком.

5. Пришел Прокоп – кипит укроп  
Ушел прокоп – кипит укроп.  
Как при Прокопе кипел укроп,  
Так без Прокопа кипит укроп.

6. Расскажите про покупки.  
Про какие про покупки?  
Про покупки, про покупки,  
Про покупочки мои.



*Конкурс «Танцевальные фантазеры»*

<b>Золушка</b>	<b>Медведь Мишка</b>
<b>Красная шапочка</b>	<b>Конь Юлий</b>

*Театр-экспромт «Щи»*

*Слова для роли:*

- ✓ *Кастрюля – «Зовите меня Юля» (показывает язык)*
- ✓ *Мясо – «Пойду сейчас я плясом» (пританцовывает)*
- ✓ *Картошка – «Копал меня Антошка» (держит руки на животе и хохочет)*
- ✓ *Капуста – «Без меня в огороде пусто» (грустно смотрит на всех)*
- ✓ *Морковь – «Покосило слева бровь» (подмигивает)*
- ✓ *Холодильник – «Я же не будильник!» (щедро раскрывает дверцы (руки)).*
- ✓ *Вода из-под крана – «Пейте меня из стакана» (строит ехидную гримасу)*
- ✓ *Хозяйка – «100 рублей в займы мне дай-ка!» (протягивает руку)*
- ✓ *Лук – «По коленке тебя стук» (стукает по коленке рядом стоящего)*

**КАСТРЮЛЯ**

**МЯСО**

**МОРКОВЬ**



**ВОДА**

**ЛУК**

**КАПУСТА**

**КАРТОШКА**

**ХОЛОДИЛЬНИК**

**ХОЗЯЙКА**

**Наши координаты:**

632201 Новосибирская область, р.п. Чаны,  
ул. Победы, 55

МБУДО ДЮЦ «Гармония»

Тел.: 8 (383) 67 21-413

Тел./факс: 8 (383) 67 23-425

e-mail: [garmoniy@mail.ru](mailto:garmoniy@mail.ru)

Сайт ДЮЦ «Гармония»

[www.garmoniyacha.edusite.ru](http://www.garmoniyacha.edusite.ru)



**Театральная студия «Апельсин»  
МБУДО ДЮЦ «Гармония»**