



Зрителям на заметку

Правила культурного поведения в театре

Дорогой наш зритель, театр – это храм искусства и, конечно, для его посетителей существуют определенные правила. Постарайтесь их соблюдать.

1. В одежде следует соблюдать дресс-код, соответствующий правилам посещения вечерних культурных мероприятий.
2. В театр следует приходиться заблаговременно. К спектаклю постоянно готовится большое количество человек: актёры, рабочие сцены, осветители, звукооператоры. Все эти люди позаботились о том, чтобы зрителям не пришлось ждать начала спектакля. Необходимо уважать и зрителей, которые пришли вовремя.
3. В гардеробе одежду нужно подавать гардеробщику, перекинув ее через барьер. Головные уборы и обувь сдавать в пакетах.
4. Если Ваши места в середине ряда, постарайтесь занять их раньше, чтобы не беспокоить сидящих. Если всё же придётся проходить по заполненному ряду, проходите лицом к сидящим и тихим голосом извинитесь перед сидящими за причиненное беспокойство.
5. Если Вы обнаружили, что Ваши места заняты, предъявите сидящим на них свои билеты и вежливо попросите их освободить. Если же произошла ошибка, и на одно место было выписано несколько билетов, обратитесь к администратору, который должен решить возникшую проблему. Помните, что занимать чужие места, неприлично. Во-первых, Вы доставляете беспокойство тем людям, которым придется доказывать, что это их места. А, во-вторых, Вам самим будет неловко, когда на глазах у всего зала Вас будут «прогонять».
6. Не стоит ждать 3-го звонка, входите в зал раньше.
7. Заняв место, не следует занимать оба подлокотника. Сосед имеет такое же право опереться, как и Вы. Не стоит сидеть, прильнув друг к другу, поскольку нужно уважать сидящих сзади. Они тоже хотят видеть сцену.
8. Запрещается вход в зрительный зал с напитками, едой, а также в нетрезвом состоянии, в пляжной и загрязненной одежде.
9. Соблюдение тишины во время спектакля – главное правило. Нельзя во время спектакля шаркать ногами, перешептываться, стучать пальцами – Вы отвлекаете не только зрителей, но и актеров. При нарушении этих правил администратор имеет право попросить Вас покинуть театр.
10. Во время спектакля в зрительном зале должны быть отключены или переведены в беззвучный режим работы все средства мобильной связи. Фото- и видеосъемка в зале возможна только с разрешения администрации театра.
11. Уход из зала во время действия – явный показатель низкой культуры зрителя. Даже если Вы разочарованы спектаклем, дождитесь антракта и только тогда покиньте театр.
12. Показывать чрезмерное удовольствие от происходящего на сцене во время действия также считается дурным тоном. Аплодисменты – выражение признательности зрителей, а вот свист, топанье ногами в театре недопустимы.
13. Если Вы простужены, воздержитесь от похода в театр: кашель и чихание мешают публике и артистам. Если Вам внезапно стало нехорошо, постарайтесь выйти из зала как можно тише.

КАК НЕ КРАСНЕТЬ

Перед походом в театр нужно запомнить несколько важных правил, которые составляют «театральный этикет». Если их не соблюдать, то легко прослыть невежей. Или того хуже – с позором покинуть театр! Так что, собираясь на спектакль, лучше проверь себя по нашей театральной памятке.

В ТЕАТРЕ

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЭТИКЕТ

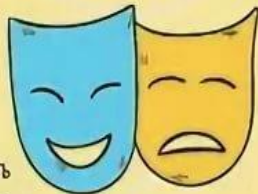


ОДЕЖДА

Прошли времена, когда в зал не пускали мужчин без смокингов и дам в коктейльных, а не вечерних платьях. И всё же постарайся одеться наряднее, чем обычно. Не стоит надевать футболку или топик, короткую юбку или шорты.

ВРЕМЯ

Опаздывать на спектакль нельзя. Если ты будешь заходить в зал после третьего звонка, служащие театра могут тебя не пустить и заставить дожидаться антракта. Так что лучше приехать в театр за полчаса до начала спектакля, чтобы успеть переодеться и пройти на своё место. Перед входом в зал выключи телефон.



СПЕКТАКЛЬ

Старайся соблюдать тишину и не мешать другим зрителям. Аплодировать можно только в конце спектакля. Не занимай оба подлокотника. Не расставляй широко ноги и не упирайся ими в переднее кресло. Использовать программу в качестве веера неприлично. И, само собой, нельзя уходить из зала во время спектакля – это ужасное оскорбление артистам.



ГАРДЕРОБ

Пальто, а также рюкзаки нужно сдавать в гардероб. Стоит принести с собой сменку – красивые туфли или ботинки. Обрати внимание: расчёсываться нужно в туалетной комнате, а не перед зеркалом в фойе.



МЕСТА

Пробираться на своё место нужно лицом к зрителям. Можно извиняться тихим голосом или кивком головы.

АНТРАКТ

Обычно в середине спектакля объявляют антракт – перерыв около 15 минут, когда зрители могут сходить в буфет и уборную. Также ты можешь остаться в зале на своём месте.

КОНЕЦ СПЕКТАКЛЯ

Не спеши сразу бежать в гардероб: артисты выходят на поклон минимум два раза, так что подожди, пока окончательно не закроется занавес. Если хочешь подарить цветы, уточни перед спектаклем у служителя театра, как это можно сделать.

